COMMUNIQUÉ ADRC

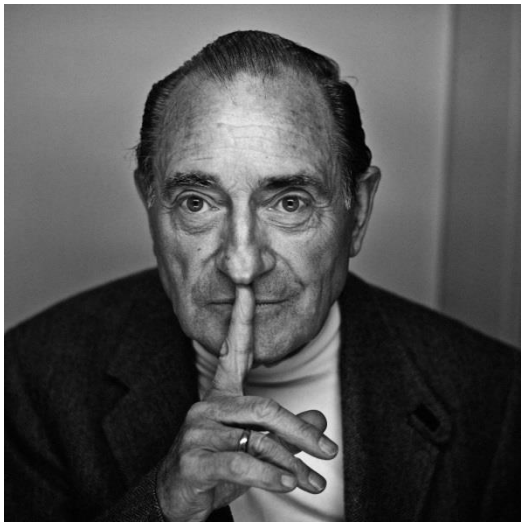
Décès de Pierre Etaix, immense artiste

Nous avons appris avec beaucoup de tristesse la disparition de Pierre Etaix survenue le 14 octobre.

L'équipe de l'ADRC avait eu la chance d'accompagner avec Carlotta Films la réédition de ses films, restés trop longtemps invisibles à la suite de différents problèmes juridiques. Nous gardons le souvenir d'un homme d'une grande élégance, complice et bienveillant.

Né à Roanne le 23 novembre 1928, Pierre Etaix était un artiste complet. Après avoir appris le dessin, la peinture, le jonglage, la mandoline, le violon et la prestidigitation, il est devenu artiste de music-hall, illustrateur, gagman et collaborateur artistique de Jacques Tati mais aussi Clown et fondateur de la première école du cirque en France (avec Annie Fratellini). Comédien et cinéaste, il obtient un Oscar à Hollywood en 1963 avec son deuxième court-métrage, *Heureux anniversaire* co-écrit avec son ami Jean-Claude Carrière. Suivront cinq longs métrages dans la grande tradition du burlesque, *Le Soupirant* (1962), *Yoyo* (1964), *Tant qu'on a la santé* (1965), *Le Grand amour* (1968) et *Pays de cocagne* (1969). Comédien, il tourne en 1972 au Cirque d'Hiver dans le film inachevé de son ami Jerry Lewis : *The Day the Clown Cried* et plus récemment avec Otar Iosseliani (*Jardins en automne*, 2006, *Chantrapas*, 2010) et Aki Kaurismäki (*Le Havre,* 2010). Après 40 années d'absence, il est remonté sur les planches sous les traits de Yoyo en 2010 avec son spectacle *Miousik Papillon* mêlant musique et slapstick.

Le Conseil d'Administration et l'ensemble des salariés de l'ADRC témoignent de leur attachement à l'homme et à l'immense artiste, et adressent à son épouse Odile, à sa famille et ses proches leurs sincères condoléances.



Pierre Etaix par Nicolas Guérin (2009)

« *Deux fois dans ma vie, j'ai compris ce qu'était le génie : la première fois, en regardant la définition du mot dans le dictionnaire, et la seconde fois, en rencontrant Pierre Etaix*. »

Jerry Lewis à propos de son ami Pierre Etaix.

Agence pour le Développement Régional du Cinéma
16 rue d'Ouessant 75015 Paris – Tél : +33 1 56 89 20 30 – Fax : +33 1 56 89 20 40 – Mail : adrc@adrc-asso.org